

# Habanera - Carmen

Georges Bizet

**Allegretto, quasi Andantino**

CARMEN

L'a - mour est un oi-seau re - bel - le Que nul ne peut ap - pri-voi - ser, Et c'est

bien en vain qu'on l'ap - pel-le, S'il lui con - vient de re - fu - ser. Rien n'y

fait, me-nace ou pri - ère, L'un par - le bien, L'au - tre se tait; Et c'est

l'au-tre que je pré - fè-re Il n'a rien dit; mais il me plaît.

L'a - mour! l'a - mour! l'a - mour! l'a - mour! L'a-mour est

en - fant de Bo - hème, Il n'a ja - mais, ja-mais con-nu de loi, Si tu ne

m'ai - mes pas, je t'ai - me; Si je t'ai-me, prends garde à toi! Si tu ne

m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je t'ai - me! Mais si je

t'ai - me, si je t'ai - me, prends gar - de à toi! 8

Si tu ne m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je t'ai - me! Mais si je

t'ai-me, si je t'ai - me, prends garde à toi! 2

L'oi-seau

que tu croy-ais sur - pren - dre Bat-tit de l'aile\_ et\_ s'en - vo - la; L'a-mour  
est loin, tu peux l'at - ten-dre Tu ne l'at - tends\_ plus, il est là! Tout au -  
tour de toi vi - te, vi - te, Il vient, s'en va, puis\_ il re - vient; Tu crois  
le te - nir, il t'é - vi - te; Tu crois l'é - vi - ter, il te tient!\_

L'a - mour!\_ l'a - mour!\_ l'a - mour!\_ l'a - mour! L'a-mour est  
en - fant de Bo - hême, Il n'a ja - mais, ja-mais con - nu de loi, Si tu ne  
m'ai - mes pas, je t'ai - me; Si je t'ai-me, prends garde à toi!\_ Si tu ne  
m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je t'ai - me! Mais si je  
t'ai - me, si je t'ai - me, prends gar - de à toi!\_

Si tu ne m'ai - mes pas, si tu ne m'ai-mes pas, je t'ai - me! Mais si je  
t'ai - me, si je t'ai - me, prends garde à toi!\_